



Dimitri

DEUX FOIS DISPARU

Une enquête documentaire de
MATTHIEU CORNELIS



DIX ÉPISODES

2023

UNE PRODUCTION OTUSCOPS SOUTENUE PAR L'ATELIER DE CRÉATION RADIOPHONIQUE (ACSR) ET LE FONDS D'AIDE À LA CRÉATION RADIOPHONIQUE (FACR) DE LA FÉDÉRATION WALLONIE-BRUXELLES.

MATTHIEU CORNÉLIS – MATTCORNELIS@GMAIL.COM – 0032 472 58 97 54



SYNOPSIS

EN 1981, DIMITRI AVAIT CINQ ANS. UN JUGE DE LA JEUNESSE L'A CONFIE À MES PARENTS POUR QU'ILS L'AIDENT À GRANDIR. SUBITEMENT, QUELQUES MOIS AVANT MA NAISSANCE, IL EST ENLEVÉ, RÉCUPÉRÉ DE FORCE PAR SA MAMAN BIOLOGIQUE. ET DURANT 40 ANS, PAS DE NOUVELLES DU GARÇON.

JE MÈNE L'ENQUÊTE POUR RETROUVER SA TRACE. ET METTRE EN LUMIÈRE LES DYSFONCTIONNEMENTS DONT IL A ÉTÉ VICTIME. C'EST TRISTE, C'EST TRASH, C'EST L'HISTOIRE D'UN GARÇON QUI AURAIT PU, PENDANT UN TEMPS, ÊTRE MON GRAND FRÈRE.

DÉCOUPAGE

#1 L'OMBRE D'UN FRÈRE

09:58

« CE N'ÉTAIT PAS UN GARÇON TIMIDE. IL N'AVAIT PAS FROID AUX YEUX. »

CE SOIR-LÀ, AU HOME EMPAIN, MA MÈRE EST DE GARDE. UNE FEMME SEULE FRAPPE À LA PORTE. « JE NE POURRAI PAS NON PLUS M'OCCUPER DE CELUI-CI », LUI DIT-ELLE. DIMITRI A SIX MOIS LORSQU'IL EST PLACÉ EN INSTITUTION. ET MA MÈRE IGNORE QUE CETTE PREMIÈRE RENCONTRE MARQUERA SA VIE POUR TOUJOURS.

#2 AVIS DE RECHERCHE

20:03

« EN 1981, ON PLAÇAIT DES ENFANTS LORSQU'IL N'Y AVAIT PLUS D'ESPOIR DU CÔTÉ DES PARENTS. »

DIMITRI OCCUPE UNE PLACE INVISIBLE. CELLE DE L'ENFANT DISPARU. LE GAMIN DONT ON NE SAIT PLUS RIEN. JE SUIS NÉ TROIS MOIS APRÈS SA DISPARITION. EN 1981, LUI DISPARAÎT ET MOI JE NAÎT. QUI EST CE GARÇON QUI AURAIT PU, UN MOMENT, ÊTRE MON GRAND FRÈRE ? JE PARS À SA RECHERCHE.

#3 CATHERINE

21:51

« LA RÉFÉRENCE INDIQUÉE NE NOUS PERMET PAS DE DONNER SUITE À VOTRE DEMANDE. »

ANCIEN JUGE DE LA JEUNESSE, JACQUES BOUCQUEY ME LE CONFIRME : C'EST UN ENLÈVEMENT. IL DOIT Y AVOIR UNE TRACE DE DIMITRI AU TRIBUNAL DE LA JEUNESSE DE BRUXELLES. JE POURSUIS MES RECHERCHES ET J'IGNORE QU'EMMANUELLE, MA SŒUR, MÈNE AUSSI LES SIENNES.



#4 MARTINE

23:02

« IL ÉTAIT DOUX, CÂLIN. C'ÉTAIT MON PETIT BONHOMME. »

PLUS UNE TRACE DU DOSSIER DE DIMITRI AUX ARCHIVES DU TRIBUNAL DE LA JEUNESSE DE BRUXELLES. JE DÉSESPÈRE. PUIS CATHERINE M'APPELLE : SA MÈRE EST PRÊTE À ME RECEVOIR. LA LETTRE LAISSÉE DANS SA BOÎTE L'A BOULEVERSÉE. JE RETOURNE À SAINT-MALO.

#5 MICHEL

21:52

« QU'EST-CE QUI FAIT QUE ÇA BASCULE ? C'EST ÉMOUVANT. »

J'AI RENCONTRÉ LA FEMME QUI A ENLEVÉ DIMITRI À MES PARENTS. PERTE DE MÉMOIRE OU SOUVENIRS TROP DOULOUREUX, JE SENS QUE MARTINE NE M'A PAS TOUT DIT. DE SON CÔTÉ, MICHEL, UN NOUVEL ALLIÉ, FAIT PROGRESSER L'ENQUÊTE DE MANIÈRE SPECTACULAIRE À ROUEN.

#6 CHRISTIAN

20:29

« IL ÉTAIT CASSÉ. J'AI TOUT DE SUITE VU QUE CE GARÇON AVAIT FAIT DE LA ROUTE. »

J'AI RETROUVÉ DIMITRI, MAIS JE N'AI PAS VRAIMENT FAIT SA CONNAISSANCE. IL FAUT CHERCHER ENCORE. IL RESTE DES CHOSES À RACONTER : CE QU'IL A TRAVERSÉ, CE DONT IL A MANQUÉ, CE QUI EXPLIQUE SON DÉCÈS PRÉCOCE. JE DOIS TROUVER D'AUTRES TÉMOINS. ET JE METS LA MAIN SUR SON PÈRE, APRÈS DES JOURS DE RECHERCHES.

#7 SAMUEL

22:56

« LÀ, LES GENS SE SONT DIT QU'IL NE FALLAIT PAS TROP S'APPROCHER DE LUI. »

CATHERINE M'AVAIT PRÉVENU : CE NE SERA PAS FACILE DE FAIRE PARLER SON GRAND FRÈRE. IL NE PARLE PAS FACILEMENT DE SON ENFANCE, ET ENCORE MOINS POUR LA RADIO. MARTINE EST PARVENUE À LE CONVAINCRE. IL EST PRÊT À ME RECEVOIR. MAIS IL VIT EN CORSE.



#8 DAVID

19:46

« ÇA ME PEINE CE QUE VOUS DITES. IL Y A DES CHOSES VRAIES ET DES CHOSES PAS VRAIES. »

CE QUE DÉNONCENT CATHERINE ET SAMUEL EST GRAVE. CES ACCUSATIONS NE PEUVENT RESTER SANS RÉPONSE. JE N'AI QU'UNE SEULE IDÉE EN TÊTE : CONFRONTER CES INFORMATIONS À UN MEMBRE DE LA FAMILLE MARTIN. JE CHERCHE, C'EST COMPLIQUÉ, ET, COUP DE CHANCE, JE TROUVE DAVID. JE PARS POUR LA PICARDIE.

#9 FRANÇOIS

22:04

« LA PREMIÈRE FOIS QUE VOUS SORTEZ D'UN TRIBUNAL, VOUS ÊTES ÉTEINT. »

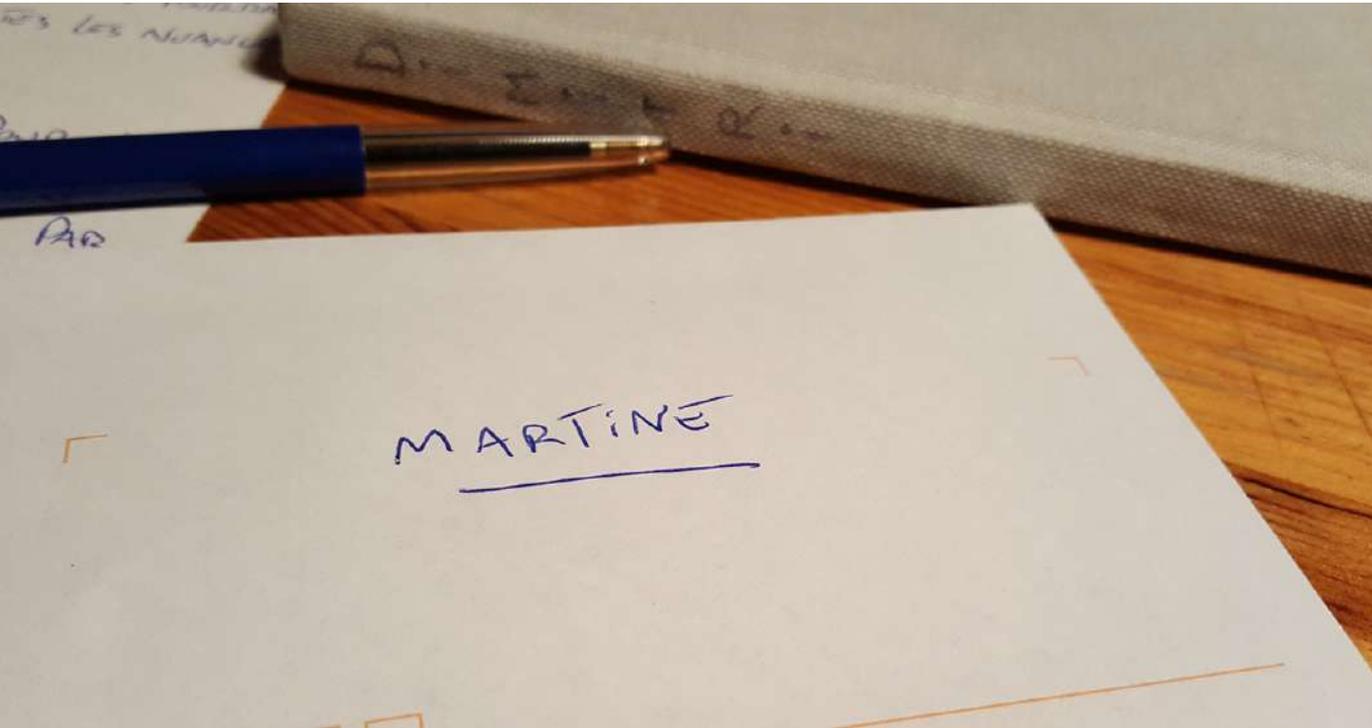
EN 1987, PEU DE TEMPS APRÈS AVOIR RETROUVÉ LEUR MÈRE, CATHERINE ET DIMITRI SONT À NOUVEAU PLACÉS. L'ULTIMATUM DE LA NOUVELLE COMPAGNE DE MARTINE : C'EST LES ENFANTS OU MOI. CATHERINE PART EN FAMILLE D'ACCUEIL, DIMITRI INTÈGRE UN CENTRE ÉDUCATIF OÙ JE NE SENS AUCUNE VOLONTÉ DE M'AIDER DANS MES RECHERCHES.

#10 DIMITRI

22:58

« DÉCEMBRE 1985. LE CENTRE NE SAIT PAS COMMENT REPREDRE UN ENFANT PRÉSENTANT DE TELS TROUBLES DU COMPORTEMENT. »

CHRISTIAN A REÇU UNE LETTRE DE LAON. IL EST AUTORISÉ À CONSULTER LE DOSSIER DE DIMITRI À L'AIDE SOCIALE À L'ENFANCE DU DÉPARTEMENT DE L' AISNE. JE ME LE PROCURE ET J'EN APPRENDS PLUS SUR DIMITRI ENFANT : SES FRAGILITÉS, SES RÊVES, SES APPELS À L'AIDE.



MARTINE

BIO

PHOTOGRAPHE DE FORMATION, JOURNALISTE DE PROFESSION, MATTHIEU CORNÉLIS MET LES PIEDS DANS LE SON EN 2017.

AINSI BRAMENT-ILS, SON PREMIER DOCUMENTAIRE RADIO, EST SÉLECTIONNÉ AU FESTIVAL LONGUEUR D'ONDES (BREST) ET OBTIENT LE PRIX ARCHIVES DE LA PAROLE AUX PHONURGIA NOVA AWARDS (BIBLIOTHÈQUE NATIONALE DE FRANCE, PARIS) EN 2020.

AVEC DIMITRI, DEUX FOIS DISPARU, MATTHIEU CORNÉLIS RENOUÉ AVEC LE JOURNALISME ET PARVIENT À DÉPASSER UNE SITUATION FAMILIALE POUR TRAITER LE SUJET SENSIBLE DE L'ENFANCE EN DANGER.

LISTE ARTISTIQUE

RÉALISATION ET PRISE DE SON : MATTHIEU CORNÉLIS

MONTAGE : IRVIC D'OLIVIER

MIXAGE : ROXANE BRUNET

MUSIQUE : JEAN-FRANÇOIS DURDU, SÉBASTIEN SCHMITZ

GRAPHISME : CARAMBOLAGE

LICENCE : SCAM

