



Une création radiophonique
de Aurélie Brousse et Jeanne Debarsy
2023

Avec le soutien du fonds d'aide à la création radiophonique de la Fédération
Wallonie-Bruxelles, du Bureau International Jeunesse et de l'atelier de
création sonore radiophonique

PRÉSENTATION

TOUCHER TERRE est le récit du parcours de Nicolas, l'histoire d'un corps engagé dans une course extrême jusqu'à ses limites physiques. Aux frontières du réel et de l'imaginaire, le coureur devient archétype, figure universelle et mythologique de l'homme qui depuis la nuit des temps, marque de son empreinte le sol, le percute, s'en détache pour mieux y retomber.

Nicolas prend le départ d'une des courses les plus longues et les plus difficiles au monde : La Diagonale des fous. S'enfonçant dans la nuit, traversant les forêts et les plaines, il gravit les pics escarpés de l'île de la Réunion, et emprunte ses sentiers centenaires. Après quoi court-il ? Pourquoi s'enfoncé-t-il dans l'effort et l'épuisement ? Que cherche-t-il ? Que rencontrera-t-il ?

TOUCHER TERRE est une traversée de l'effort du coureur, celle d'un univers onirique où la montagne respire et s'anime, l'embrassant de sa force millénaire. Là, au fond de lui-même, Nicolas entre en dialogue avec cette nature insondable de laquelle il se rapproche, une entité mystérieuse qui vient le défier et lui rappeler ce dont elle a été témoin. Une rencontre qui emmènera Nicolas aux confins de son être et de son humanité.

CRÉDITS TOUCHER TERRE

Réalisation, prise de son et montage : Aurélie Brousse et Jeanne Debarsy

Avec les voix de Nicolas Goffe, Christine Salem

Avec la participation de Denis Laoureux, Raphaëlle Muchery et Emmanuel Hanquez

Chant : Christine Salem

Prise de son additionnelles : Clément Delpouve, Emmanuel Hanquez et Cédric Corrieri

Texte : Maud Marique

Musique : Das OS - Data Divinarum

Mixage : Jeanne Debarsy

Illustration : Rozenn Brécard

Graphisme : Maël G. Lagadec

Production : Babelfish

Avec le soutien du fonds d'aide à la création radiophonique de la Fédération Wallonie-Bruxelles, du Bureau International Jeunesse et de l'atelier de création sonore radiophonique

Merci à Péroline Barbet, Pierre-Laurent Boudet, Hélène Bensoussan, Keng-Wai Chane-Chick-Te, Clément Delpouve, Bastien Hidalgo Ruiz, Carmelo Iannuzzo, Guillaume Lelièvre, Leo Ligavant, Dimitri Merchie, Emma Pajević, Grégoire Perrier, Myriam Pruvot, Anna Raimondo, Christophe Rault, Magali Rigolo, Nolwenn Thivault, Camille Valençon, Ecaterina Vidick et Delphine Wil.